Prof. Dr. Alfred Toth

Differenz zwischen Außen und Innen

1. Im folgenden wird die grundlegende systemische Differenz zwischen Außen und Innen bei athematischen sowie thematischen Systemen in jeweils perspektivischer Relation untersucht (vgl. Toth 2012). Auf diese Weise kann man, vorerst in informaler Weise, die Erwartungshaltung von Subjekten über die Grenzen von Systemen hinweg auf eine abstrakte Basis zurückführen. Es geht hier im Grunde also um das eigenartige Phänomen des nicht logischen, sondern semiotischen Schlusses vom Außen auf das Innen eines Systems.

2.1. Athematische Systeme

2.1.1. Entsprechung von Außen und Innen (Nulldifferenz)



Münsterhof 9, 8001 Zürich (erbaut um 1300)



Münsterhof 9, 8001 Zürich (erbaut um 1300)



Rheingasse 11, 4058 Basel (erbaut 1356)



Rheingasse 11, 4058 Basel (erbaut 1356)

2.1.2. Gefälle von Außen nach Innen



Anwandstr. 44, 8004 Zürich (erbaut ca. 1900)



Anwandstr. 44, 8004 Zürich (erbaut ca. 1900)

2.1.3. Gefälle von Innen nach Außen



Ekkehardstr. 22, 8006 Zürich



Ekkehardstr. 22, 8006 Zürich

2.2. Thematische Systeme

2.2.1. Entsprechung von Außen und Innen (Nulldifferenz)



Rest. Sternen, Langgassse 102, 9008 St. Gallen



Rest. Sternen, Langgassse 102, 9008 St. Gallen

2.1.2. Gefälle von Außen nach Innen



Rest. Werdhof, Verena Conzett-Str. 21, 8004 Zürich (um 1900)



China-Rest. Peking, Verena Conzett-Str. 21, 8004 Zürich



China-Rest. Peking, Verena Conzett-Str. 21, 8004 Zürich

2.1.3. Gefälle von Innen nach Außen

Dieser Fall existiert, mindestens beim Thema Restaurant, nicht, oder höchstens während einer Umbauphase, wenn das Außen erst nach dem Innen verändert wird. Es gibt also z.B. keine nach Außen als Thai-Restaurants dekorierte Restaurants, die sich im Innen als Büezer-Beizen, wie sie in der

Schweiz genannt werden, entpuppen. Hingegen gibt es beide Richtungen von Gefällen z.B. bei Themenfahrgeschäften, in Sonderheit bei Geisterbahnen.

Literatur

Toth, Alfred, Systeme, Teilsysteme und Objekte I-IV. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2012

28.6.2013